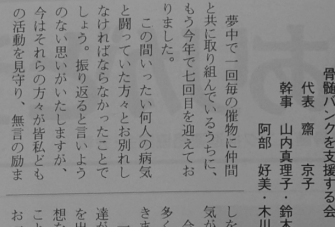


翼をありがとう



優美子・佐藤久美子・川義子

送っていて下さるような年は昨年よりも百名以上のお客様にお越しいただきました。

主婦として日々を送る私力を合わせて一つの結果を出すことができた、しかも子に上回る成果を出せましたとは、ひとえに皆様一人ひとりの協力のおかげです。

れて必ず伺います。
いわきに修行に楽しみがひと
つ増えました。

（飛山市 佐藤）

このチャリテイバザーのこと
とは二年前に初めて知りまし
た。しかし平日ということで
これまでも行くことができま
せんでした。今年は思い切っ
て会社を休んで行きたいまし
た。バザーで買い物をして
お茶を飲んで、講演を聴いて
「私にできることは何だろう
と自分自身に問うかけながら

トナー体験者でもある斎藤先生のお話に目頭が熱くなり、うるむ涙を押さえたが、仲間から聞いていたように、

骨髄移植を必要としている患者がいても多いこと、そしてトナーが見つからばその命が救われることなど、私自身骨髄バンクには知識が不足していたから、この度の講義を聴いてよく理解することができました。

諸先生万々大勢の二、三患者が一体となり、患者を尊い命を救おうと全国で骨髄バンク

得ました。私は、私にできることは骨髄バンクを助けることと、ぜひ誰かに伝えることにしようと思つた。私の次の日記の先駆者は昨日のこと話した。その先駆者は「あれ？昨日風邪が休んだか休んなくなつたわけ？」とすっかり休んだ理由を忘れていた。先駆者はハイで貰ったマスコミのトともち多々と渡しました。(一瞬待つてあげればいいから、私も私も進んでいるってね、そう言ふ)先輩と、来年はそれぞれ風邪と腹痛で休む予定です。

(泉 匿名希望)

お父さん、お母さん、
お兄ちゃん、お姉ちゃん、
お友達、みんなが
大好きです。

Dr. & Mrs. サイ



あのおいしい“けんちん汁”はおねえさまたちが作っ

バザー会場

バザー会場

斉藤 清
版画展

斉藤 清
版画展

国際ソロプチミストいわきの皆さん。毎年ご協力いただいてありがとうございます。

バザーでは心のこもった手芸品や手作りお菓子も売られ

講演会	食堂
-----	----

二、喫

コンサート会場
茶コーナー

100

A black and white photograph of three women standing in front of a Japanese shop. The woman on the left is wearing a dark cardigan over a light-colored patterned blouse and a white apron. The woman in the middle is wearing a dark patterned kimono. The woman on the right is wearing a light-colored patterned kimono and a dark apron. Behind them is a shop with a sign that reads 'コヒー 100%' and another sign that says '紅茶' (Red Tea). There are also some smaller signs and a menu board visible in the background.

喫茶コーナー。おいしいケーキをありがと



シレーネ・カンタンテのコーラス。透明感ある歌声に全

毎年ご協力いただいている「千の葉」の